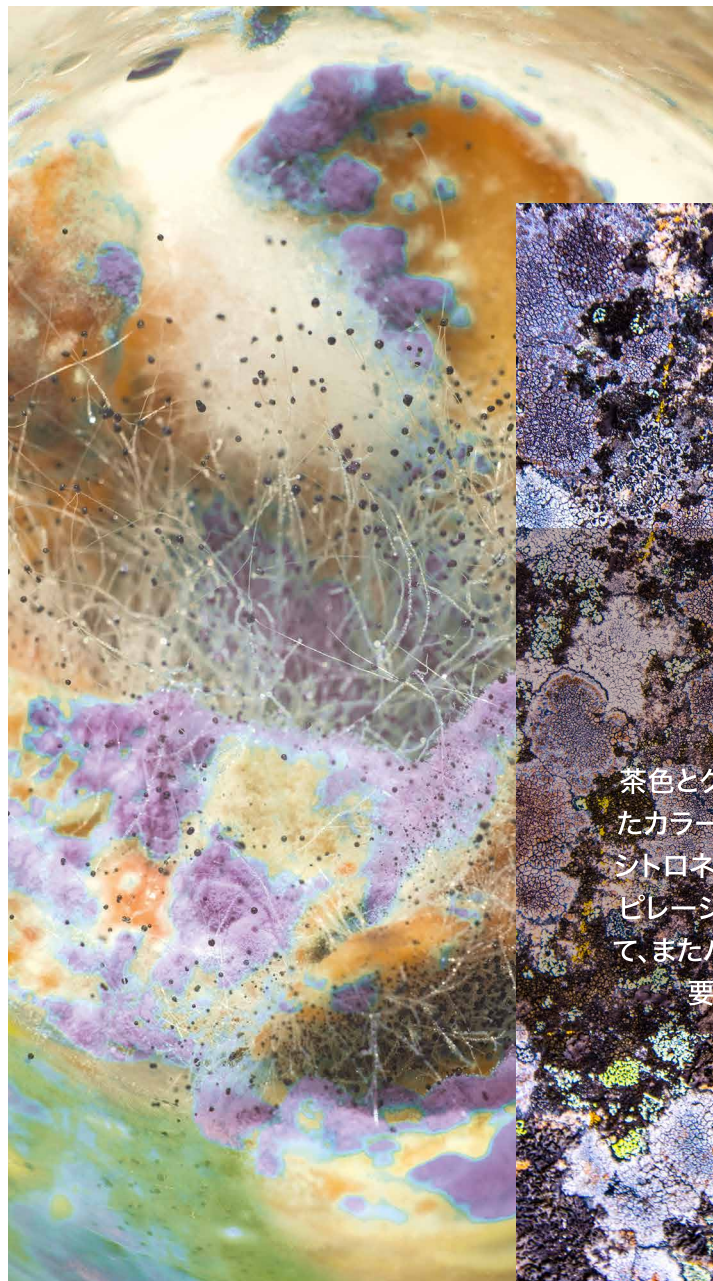




SPINEXPO™ フォーキャスト
パンドラ

SPINEXPO™

2021年 秋冬



色

茶色とグレージュのアースカラーを基調としたカラーリング、さわやかな香りを持つ植物、シトロネラの色目は、キノコの成長からインスピレーションを得るための鍵となる素材として、またパープルはカラーパレットに異世界の要素を加える役割を果たします。

SPINEXPO



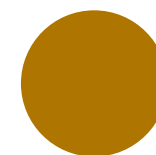
19-5918 TCX



12-0105 TCX



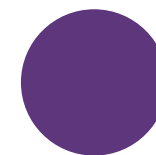
18-1312 TCX



18-0935 TCX



19-1436 TCX



19-3638 TCX



15-0548 TCX



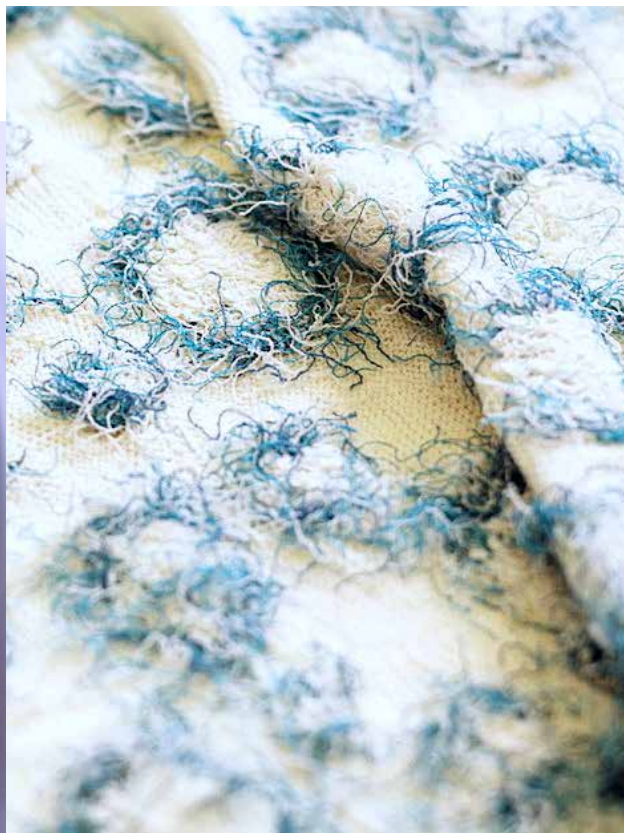
14-1012 TCX



18-4718 TCX

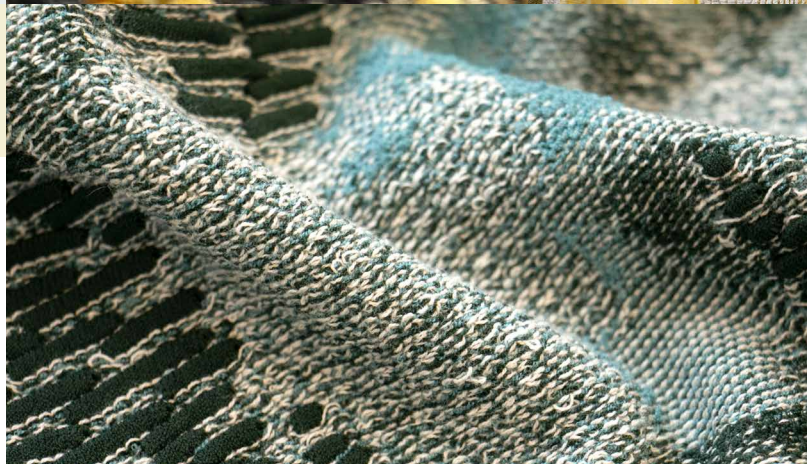


14-5002 TCX



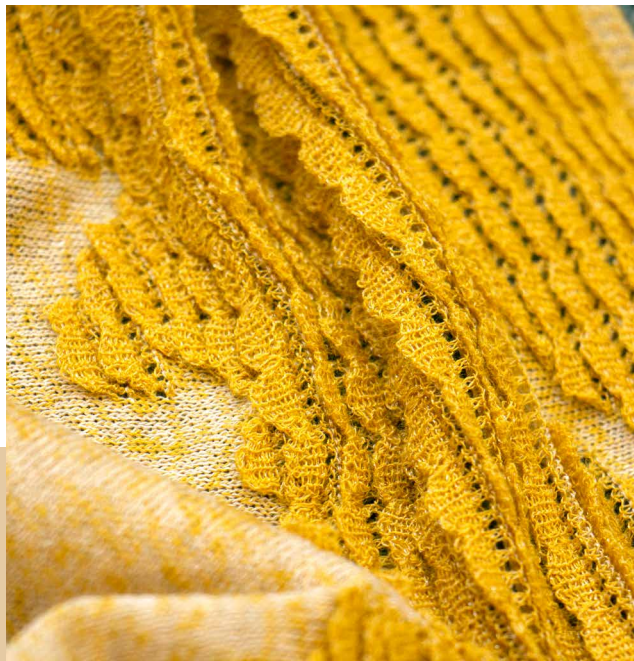
インスピレーション

パンドラは、映画「アバター」で撮影された架空の惑星です。
この惑星に住むすべての生物は、細胞レベルで通信が出来、
生体内に構築されたシナプスを介して互いにつながっています。
これは、私たち、地球上の自然とのつながりと責任を認め、議論するその瞬間です。



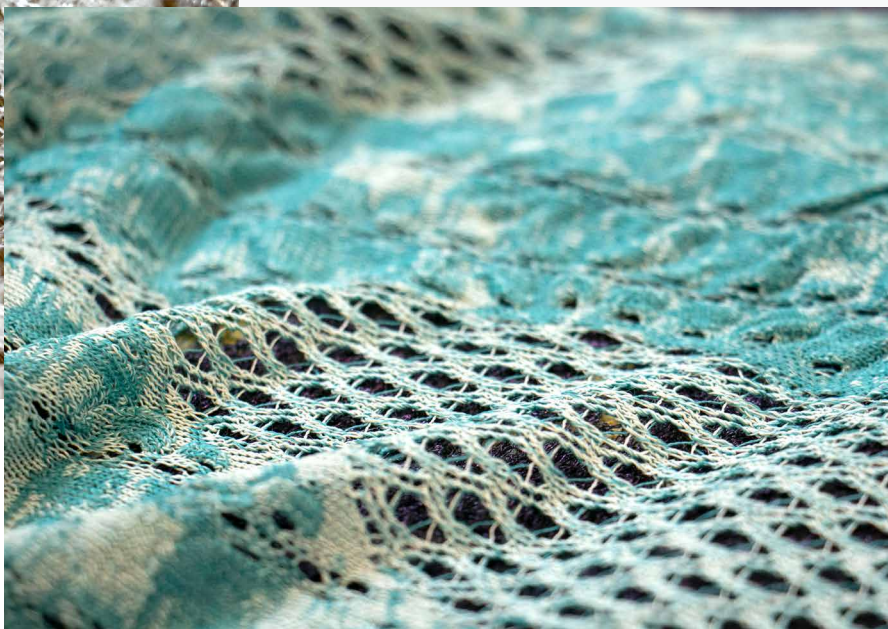
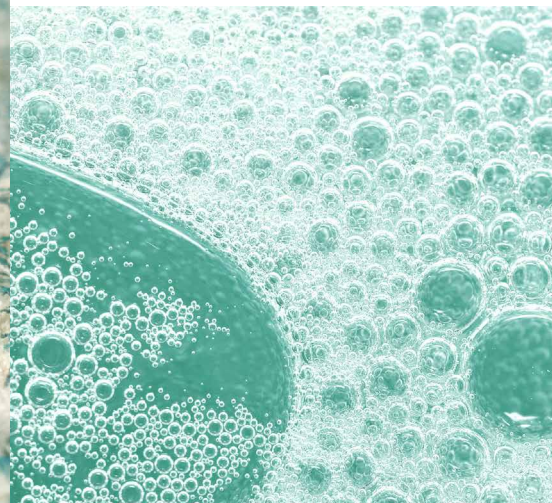
微生物

世界が微生物や細菌についての過激な教育を続ける中、顕微鏡を通して、さまざまな生命体を観察したときに発見される珍しい形やパターンに新たな認識が見出されつつあります。



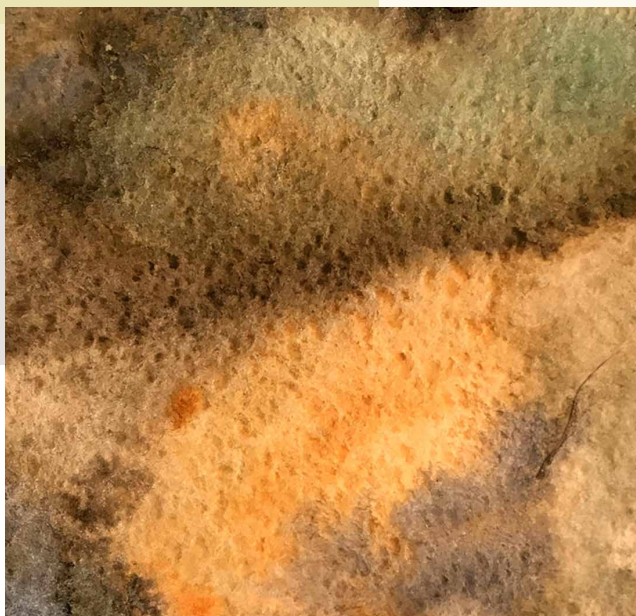
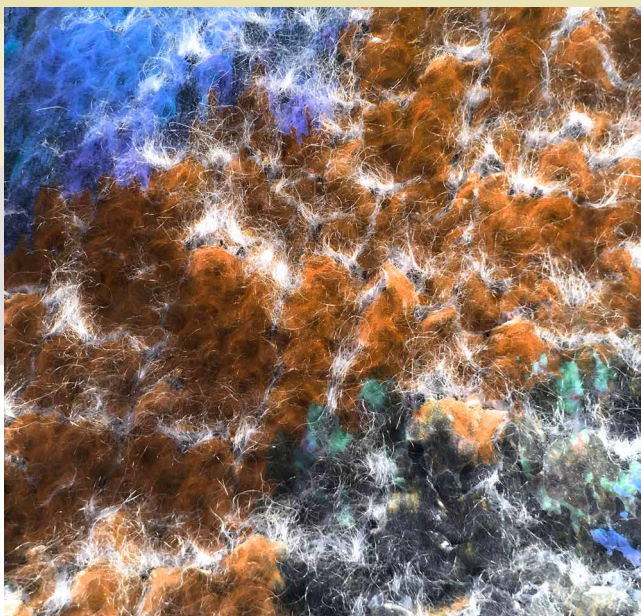
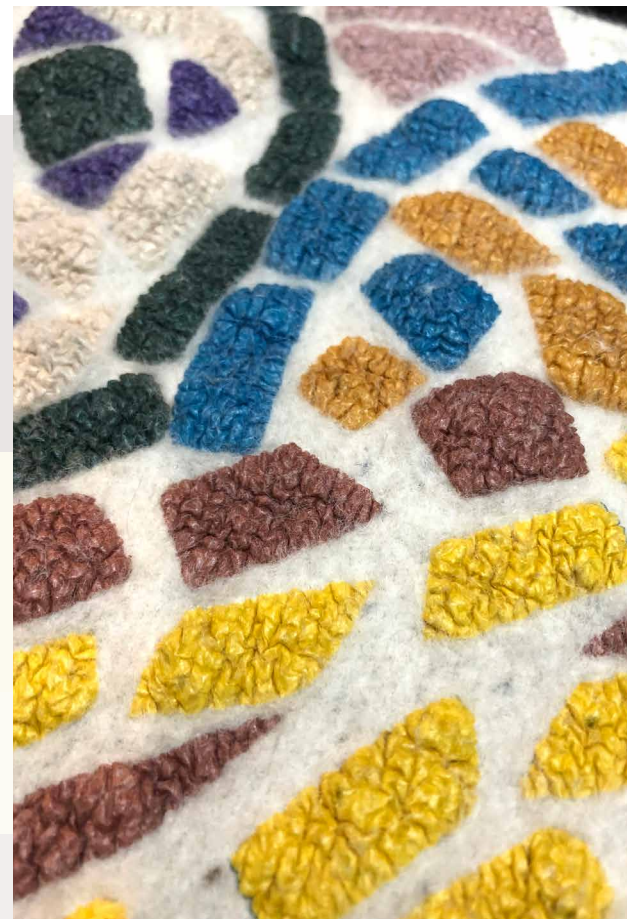
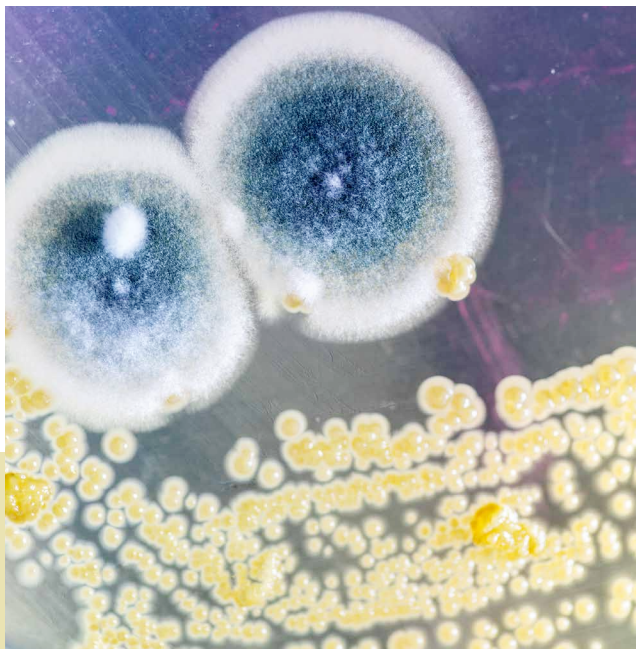
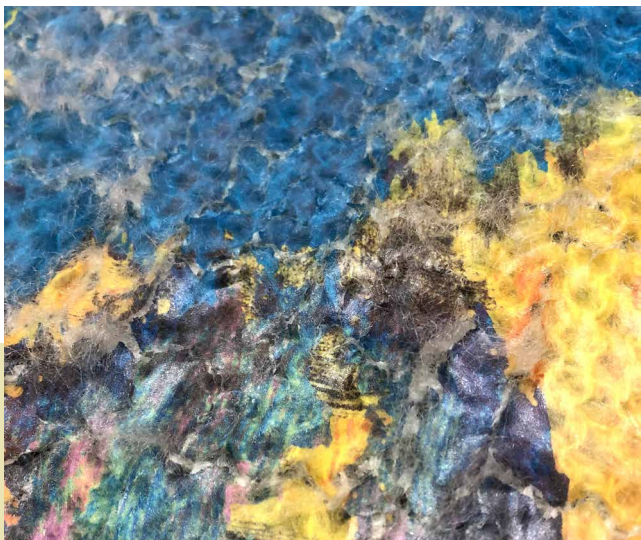
苔せん

コケ類全般の繊細で美しい性質は、
さまざまな新しい風合いの編地や繊細なフリル、
ひだ飾りに、そのアイデアが落とし込まれています。



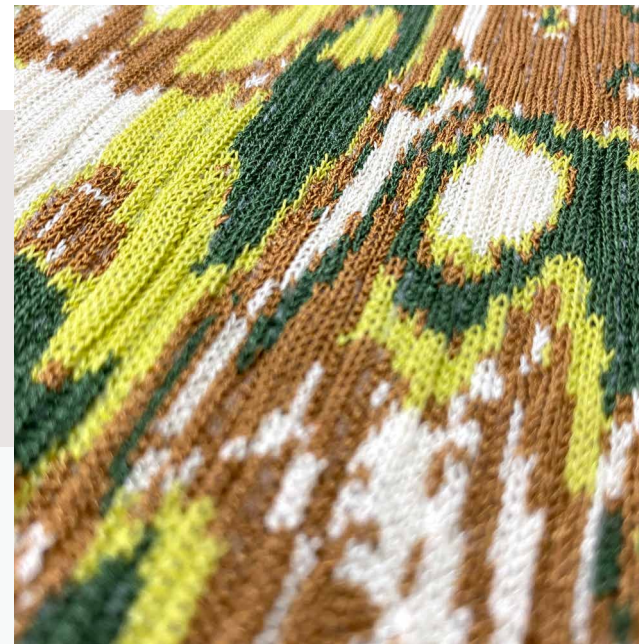
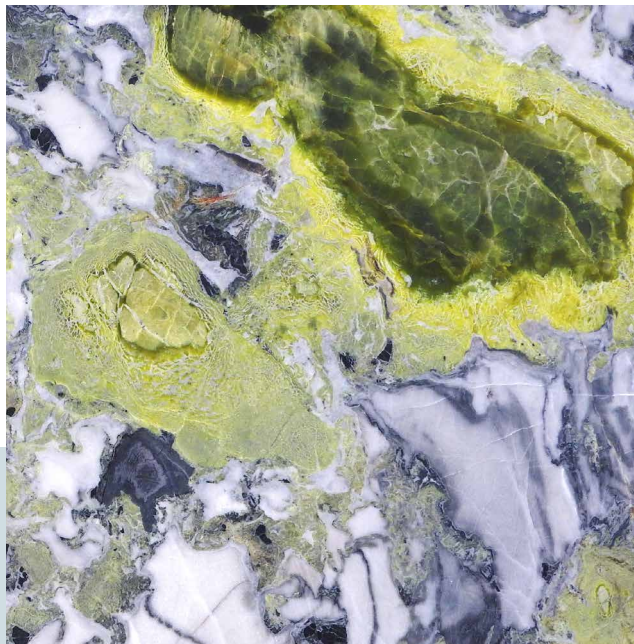
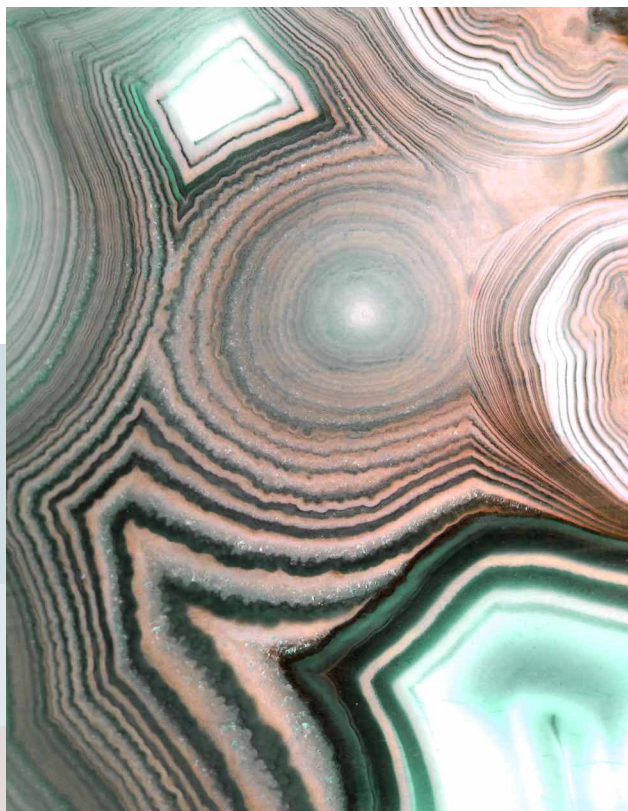
泡

さまざまなニット構造を組み合わせる新しい方法をデザイナーが模索する中、泡のような表面感が、モダンなレースやジャカード編みに新しいトレンドをもたらします。



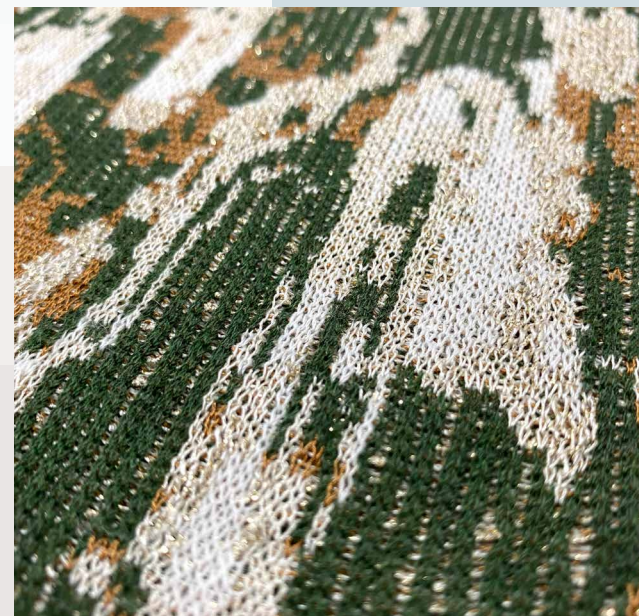
溶解

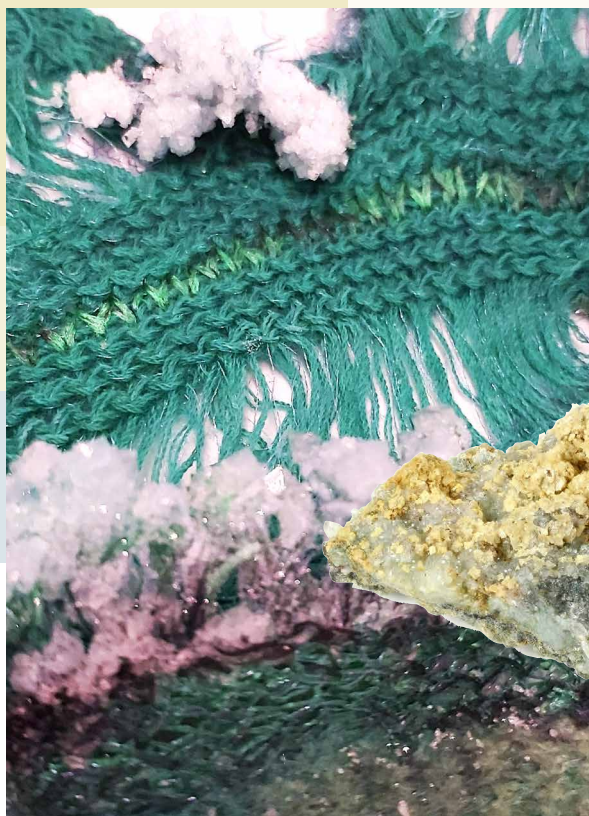
染料を液体に溶かす一瞬の儚い性質は、
ニットウェアの表面のプリントやコーティング
によって、水中でのモザイク描写のような効果を
創り出します。



マール

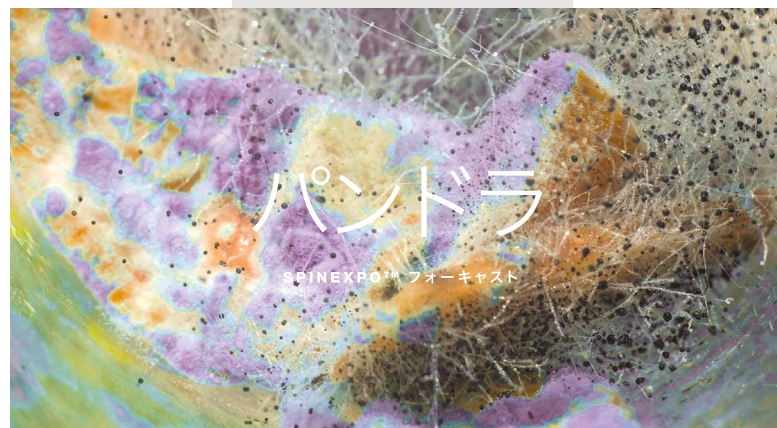
カラフルなジャカード編みは、晶洞と大理石の断面に見られる美しいパターンを模倣し、秋を感じさせる新しい抽象的なパターンを作り出します。





クリスタル

オーガニッククラスターの表面にクリスタル、結晶があしらわれているように見えるのは、デザイナーたちがニットウェアを装飾するための、新しいアイデアを日々アップデートし続けている、そのような努力の賜物でもあります。



PANDORA is created in partnership with SPINEXPO™
by Steven Oo, Katie Hanlan,
CKRC-Jinlong, Ka Wa Key

© Photos: Stylists and Shutterstock